

PEDRO JOSÉ TORRES MARÍN

INGENIERO DE SONIDO 📍 BOGOTÁ, COLOMBIA ☎ +57 3102535295

◦ CONTACTO ◦

Carrera 74A #56A-21

Bogotá

Colombia

+57 3102535295

Pedrotowers091@gmail.com

◦ LINKS ◦

[Figri Al Aire](#)

[Una Mente Placentera Para una Vida Orgásmica](#)

[Diseño de sonido](#)

[Mezclas Dolby Atmos \(Binaural\)](#)

[Pro Tools Specialist Certified](#)

[Taller Consola DiGiCo S21](#)

[Dante Level 1 \(2nd Edition\)](#)

[Certificados Laborales](#)



PERFIL PROFESIONAL



Formación como sonidista en la universidad Politécnico Grancolombiano, con experiencia en: producción de podcast, grabación y mezcla musical estéreo, surround 5.1 y Dolby Atmos. Adicionalmente, cuento también con experiencia en sonido en vivo desempeñando cargos de ingeniero FOH e ingeniero de monitores.



EXPERIENCIA LABORAL



Editor de Sonido en Politécnico Grancolombiano, Bogotá

Mayo 2025 — Mayo 2025

Tengo experiencia de un mes en el puesto de editor de sonido, cumpliendo labores como grabación y edición de productos sonoros de la universidad. También brindé asesoría a los estudiantes del énfasis de sonido en cuando al manejo correcto del estudio.



Productor e Ingeniero de Sonido en Cesar Arias, Bogotá

Septiembre 2024 — Presente

Me desempeño como productor musical en el primer EP del artista Cesar Arias. De igual forma cumpla funciones de microfoneo, grabación y mezcla estéreo y Dolby Atmos para el proyecto, apoyando desde la pre-producción hasta la post-producción de cada uno de los sencillos del EP.



Productor en Una Mente Placentera Para una Vida Orgásmica, Bogotá

Septiembre 2024 — Presente

Trabajo como productor del Podcast "Una Mente Placentera Para una Vida Orgásmica" el cual está basado en un libro, que lleva el mismo nombre, escrito por Paola Cobos. Mis tareas en este programa son la grabación, edición, mezcla de audio y publicación de cada uno de los capítulos del programa.



Sonido Directo y Post-producción en Frágil (Proyecto Universitario), Bogotá

Abril 2024 — Mayo 2024

Encargado de realizar sonido directo en el rodaje del cortometraje Frágil, cumpliendo tareas de microfoneo y operador de boom. Además también me desempeñé en las funciones de edición de diálogos, efectos de sonido, diseño de ambientes y re-recording mix en formato estéreo y formato surround 5.1



Productor en Figri Al Aire, Bogotá

Septiembre 2023 — Presente

Trabajo como productor del Podcast "Figri Al Aire" de la universidad El Externado en Bogotá. Mis tareas en este programa son la grabación, edición, limpieza y mezcla de audio. Finalmente soy el encargado de la publicación de cada uno de los capítulos del programa.



Ingeniero FOH y Monitores en Poli Music Fest | Nación Rebelde, Bogotá

2023

Participé en la producción técnica del Poli Music Fest | Nación Rebelde, evento el cual se realizó con el apoyo de Radionica y RTVC. Tuvo lugar en la universidad Politécnico Grancolombiano. En este evento me desempeñé como ingeniero de FOH y como ingeniero de monitores. Además, también realicé tareas de microfoneo y cableado para el evento.

○ **Diseño de sonido en Proyecto Universitario, Bogotá**

2023

Realicé el diseño de sonido para una de las piezas audiovisuales para la campaña publicitaria de una charla con el escritor Mario Mendoza, en la universidad Politécnico Grancolombiano.

○ **Ingeniero de Mezcla Dolby Atmos en Proyecto Universitario, Bogotá**

2023

Trabajé en una remezcla de la canción "Where Were You?" de la banda One Less Reason, adaptandola de formato estéreo a formato Dolby Atmos (7.1.4 y Binaural).

Adicional a ello, he realizado mas ejercicios de remezclas en el mismo formato de audio.

○ **Asistente Administrativo y Bodega en Textiles Tejicolor, Bogotá**

Enero 2021 — Julio 2025

He realizado labores de apoyo administrativo y bodega en Textiles Tejicolor S.A.S, cumpliendo tareas de digitación de inventario, recepción de tela terminada, control de calidad y alistamiento y despachos de pedidos a nivel local y nacional.

🎓 **FORMACIÓN**

○ **Profesional en Medios Audiovisuales con énfasis en sonido, Politécnico Grancolombiano, Bogotá**

Enero 2021 — Presente

Curso mi octavo semestre y en el transcurso de esta formación, he aprendido y aplicado habilidades para la grabación y mezcla musical, producción técnica de eventos en vivo y actualmente aprendiendo sobre sonido directo para cortometrajes.

○ **Pro Tools Specialist, Politécnico Grancolombiano, Bogotá**

2023 — 2023

Diplomado en Pro Tools donde logré aprender las herramientas, comandos y funciones de Pro Tools, para un flujo de trabajo eficiente y profesional.

○ **Taller Consola DiGiCo S21, Politécnico Grancolombiano, Bogotá**

Enero 2023 — Enero 2023

Taller práctico donde logré conocer, familiarizarme y aprender la operación y funciones de la consola DiGiCo S21, siendo capaz de manejar su interfaz eficazmente y poder manejar un evento con consolas de este tipo.

○ **Dante Level 1 (2nd Edition), Audinate, Bogotá**

Febrero 2023 — Febrero 2023

○ **Bachiller, Andino Bilingüe School, Cúcuta**

Febrero 2009 — Noviembre 2020